



Инновационные и активные методы обучения и воспитания в условиях реализации ФГОС

Хрестоматия

УДК 37.01+37.02

Активные методы в педагогической и воспитательной деятельности в условиях реализации ФГОС (для слушателей Pedcampus) / Консалтинговая группа «Финиум». – Москва, 2014.

Перед любой национальной образовательной системой при построении и развитии сети образовательных организаций всегда стоит вопрос: «Чему и как учить?». Если «чему учить?» сегодня почти разрешенная проблема (здесь имеется в виду реализация государственных образовательных стандартов), то «как учить?» – вопрос многогранный и разносторонний. Перед учителем очень часто встают вопросы: «Как обеспечить одновременно эффективность и увлекательность образовательного мероприятия?». Данная задача решается с помощью применения активных методов обучения.

Активные методы обучения (АМО) – это методы, характеризующиеся высоким уровнем активности обучающихся, их включенностью в учебный процесс, активизирующие и стимулирующие их познавательную и творческую деятельность при решении поставленных задач. Активное обучение предполагает использование такой системы методов, которая направлена главным образом не на изложение преподавателем готовых знаний, их запоминание и воспроизведение, а на самостоятельное овладение учащимися знаниями и умениями в процессе активной мыслительной и практической деятельности.

Авторская пунктуация и орфография сохранены.
Ответственность за соблюдение авторских прав
третьих лиц принадлежит авторам материалов.

УДК 37.01+37.02

© Коллектив авторов, 2014

© Консалтинговая группа «Финиум», 2014

Часть 3

Дискуссия как метод интерактивного обучения и воспитания. Активные методы знакомства

Содержание

Тема 3.1. Специфика педагогической деятельности

Тема 3.2. История вопроса мастерства педагога

3.1. Дискуссия как метод интерактивного обучения и воспитания

Дискуссия – одна из важнейших форм коммуникации, плодотворный метод решения спорных вопросов и вместе с тем своеобразный способ познания. Дискуссия предусматривает обсуждение какого-либо вопроса или группы связанных вопросов компетентными лицами с намерением достичь взаимоприемлемого решения. Дискуссия является разновидностью спора, близка к полемике, и представляет собой серию утверждений, по очереди высказываемых участниками

Метод – Дискуссия (от лат. discussio - рассмотрение, исследование)

Содержание метода

Дискуссия предусматривает обсуждение какого - либо вопроса или группы связанных вопросов компетентными лицами с намерением достичь взаимоприемлемого решения. Дискуссия является разновидностью спора, близкой к полемике, и представляет собой серию утверждений, по очереди высказываемых участниками. Заявления последних должны относиться к одному и тому же предмету или теме, что сообщает обсуждению необходимую связность.

Используемые в дискуссии средства должны признаваться всеми, кто принимает в ней участие. Употребление других средств недопустимо и ведет к прекращению дискуссии. Употребляемые в полемике средства не обязательно должны быть настолько нейтральными, чтобы с ними соглашались все участники. Каждая из полемизирующих сторон применяет те приемы, которые находит нужными для достижения победы.

Противоположная сторона в дискуссии именуется обычно "оппонентом". У каждого из участников дискуссии должны иметься определенные представления относительно обсуждаемого предмета. Однако итог дискуссии - не сумма имеющихся представлений, а нечто общее для разных представлений. Но это общее выступает уже не как чье-то частное мнение, а как более объективное суждение, поддерживаемое всеми участниками обсуждения или их большинством.

Дискуссия - одна из важнейших форм коммуникации, плодотворный метод решения спорных вопросов и вместе с тем своеобразный способ познания. Она позволяет лучше понять то, что не является в полной мере ясным и не нашло еще убедительного обоснования. В дискуссии снимается момент субъективности, убеждения одного человека или группы людей получают поддержку других и тем самым определенную обоснованность.

Цель: Обсуждение какого-либо вопроса или группы связанных вопросов компетентными лицами с намерением достичь взаимоприемлемого решения.

Задачи:

- достижение определенной степени согласия участников дискуссии относительно дискутируемого тезиса
- формирование общего представления не как суммы имеющихся представлений, а как более объективное суждение, подтверждаемое всеми участниками обсуждения или их большинством
- достижение убедительного обоснования содержания, не имеющего первоначальной ясности для всех участников дискуссии.

Методика осуществления (пример)

Организационный этап

Тема дискуссии формулируется до ее начала.

Группа обучающихся делится на несколько малых групп. Количество групп определяется числом позиций, которые будут обсуждаться в процессе дискуссии. Малые группы формируются либо по желанию обучающихся, либо по родственной тематике для обсуждения.

Малые группы занимают определенное пространство, удобное для обсуждения на уровне группы. В группе определяются спикер, оппоненты, эксперты.

Спикер занимает лидирующую позицию, организует обсуждение на уровне группы, формулирует общее мнение малой группы.

Оппонент внимательно слушает предлагаемые позиции во время дискуссии и формулирует вопросы по предлагаемой информации.

Эксперт формирует оценочное суждение по предлагаемой позиции своей малой группы и сравнивает с предлагаемыми позициями других групп.

Подготовительный этап

Каждая малая группа обсуждает позицию по предлагаемой для дискуссии теме в течение отведенного времени.

Задача данного этапа – сформулировать групповую позицию по теме для дискуссии.

Основной этап – проведение дискуссии

Заслушивается ряд суждений, предлагаемых каждой малой группой.

После каждого суждения оппоненты задают вопросы, выслушиваются ответы авторов предлагаемых позиций.

В завершении дискуссии формулируется общее мнение, выражающее совместную позицию по теме дискуссии.

Этап рефлексии – подведения итогов

Эксперты предлагают оценочные суждения по высказанным позициям своих малых групп, осуществляют сравнительный анализ первоначальной и окончательной позиции, представленной своей малой группой во время дискуссии.

Преподаватель дает оценочное суждение окончательно сформированной позиции во время дискуссии.

ПОПС-формула представляет собой российский вариант юридической технологии профессора права Д.Маккойда-Мэйсона из ЮАР. Используется при организации споров, дискуссий. Ее суть заключается в следующем. Обучающийся высказывает:

П-позицию (объясняет, в чем заключена его точка зрения, предположим, выступает на занятии с речью: «Я считаю, что смертная казнь не нужна...»);

О-обоснование (не просто объясняет свою позицию, но и доказывает, начиная фразой типа: «Потому что увеличивается количество тяжких преступлений, изнасилований, убийств...»);

П-пример (при разъяснении сути своей позиции пользуется конкретными примерами, используя в речи обороты типа: «Я могу подтвердить это тем, что рост преступности наблюдается за последние годы...»);

С-следствие (делает вывод в результате обсуждения определенной проблемы, например, говорит: «В связи с этим (сохранением смертной казни, мы не наблюдаем уменьшения роста преступности...»).

Таким образом, выступление обучаемого занимает примерно 1-2 минуты и может состоять из двух-четырех предложений. Самое главное, что дает применение данной технологии, обучающиеся высказывают свою точку зрения, отношение к предложенной проблеме.

ПОПС-формула может применяться для опроса по пройденной теме, при закреплении изученного материала, проверке домашнего задания

Точность определений	Чёткость содержательной постановки задачи	Чёткость формальной постановки задачи	Знание метода, алгоритма решения задачи	Оформление отчёта (по требованиям)	Умение интерпретировать элементы мат. модели	Умение анализировать полученные результаты	Творческая активность	Своевременность сдачи отчёта
балл	балл	балл	балл	балл	балл	балл	балл	балл

Обучающиеся также знакомятся с критериями оценки их знаний и компетенций по теме дискуссии, в которые вошли:

Оценки:

«отлично» — 34- 40

«хорошо» — 30 - 33

«удовлетворительно» — 25 - 29

«неудовлетворительно» < 25

Для эффективности проведения дискуссии и возможности оценивания работы каждого обучающегося, участвующего в ней, были сформированы две малые группы по 4 человека в каждой.

В каждой малой группе обучающиеся выбрали спикера, оппонентов, эксперта, функции которых определил преподаватель:

- **спикер** занимает лидирующую позицию, организует обсуждение на уровне группы, формулирует общее мнение малой группы;
- **оппонент** внимательно слушает предлагаемые позиции во время дискуссии и формулирует вопросы по предлагаемой информации;
- **эксперт** формирует оценочное суждение по предлагаемой позиции своей малой группы и сравнивает с предлагаемыми позициями других групп.

Далее преподаватель вместе с участниками дискуссии ещё раз уточняет комплекс задач, связанных со структурным анализом графов. Называются задачи.

Для обучающихся это должно быть творческой постановкой задачи, возможность решения которой выносится на дискуссию и с этого момента начинается фаза **подготовительного этапа**.

На **подготовительном этапе** каждая малая группа обсуждает позицию по предлагаемой для дискуссии теме в течение отведенного времени (20 минут).

Задача данного этапа – сформулировать групповую позицию по теме для дискуссии.

По истечении указанного времени дискуссия переходит в **фазу основного этапа проведения дискуссии**.

Поочередно спикеры озвучивают общее мнение своей малой группы.

Затем оппоненты от каждой группы формулируют вопросы, участникам другой малой группы для уточнения доказательств и подходов их решений по обсуждаемому вопросу.

Преподаватель внимательно слушает и направляет ход дискуссии, в нужное русло поиска решения поставленной задачи, раскрывая некоторые ключевые моменты в рассуждениях, т.к. у обучающихся нет ещё достаточного практического опыта в решении подобной проблемы. Это обеспечивает правильность выводов, но не лишает высокого уровня импровизации со стороны учащихся.

В целях экономии времени, отведённого на процедуру обсуждения и подведения итога учебной дискуссии (30 минут) ответы участники дискуссии должны давать в формате **ПОПС - формулы**. Ее суть заключается в следующем.

Обучающийся высказывает:

П-позицию (объясняет, в чем заключена его точка зрения, на пример «Я считаю, что ... »);

О-обоснование («Потому что, если...»);

П-пример («Я могу подтвердить это...»);

С-следствие («В связи с этим могу утверждать, что ...»).

В завершении дискуссии формулируется общее мнение, выражающее совместную позицию по теме дискуссии.

Заключительная фаза дискуссии

Преподаватель дал оценочное суждение окончательно сформированной позиции во время дискуссии.

Этап рефлексии – подведения итогов.

Эксперты предлагают оценочные суждения по высказанным позициям своих малых групп, осуществляют сравнительный анализ первоначальной и окончательной позиции, представленной своей малой группой во время дискуссии.

3.2. Активные методы знакомства

Эту и последующую темы мы будем сопровождать конкретными АМО, которые используются педагогами России, стран СНГ и Балтии, ассоциированными членами МФПН в их практической деятельности в сферах образования и воспитания.

«Встреча и приветствия»

(эмоциональный настрой на урок: эпитафия, костюмированное появление, видеофрагмент, увертюра, ребус, загадка, анаграмма и т.д.)

Методы приветствия и знакомства «Мой цветок», «Галерея портретов», «Поздоровайся локтями», «Измерим друг друга» или «Летающие имена» эффективно и динамично помогут вам начать урок, задать нужный ритм, обеспечить рабочий настрой и хорошую атмосферу в классе. Дети, выполняя задание, должны коснуться, улыбнуться, назвать имена как можно большего количества одноклассников. Такие забавные игры позволяют весело начать урок, размяться перед более серьезными упражнениями, способствует установлению контакта между учениками в течение нескольких минут.



Метод «Поздоровайся локтями»

Цель – Встреча друг с другом, приветствие, знакомство

Численность – весь класс.

Время – 10 минут

Подготовка: Следует отставить в сторону стулья и столы, чтобы ученики могли свободно ходить по помещению.

Проведение: Учитель просит учеников встать в круг. Затем он предлагает им расчитаться на первый-второй-третий и сделать следующее:

- Каждый «номер первый» складывает руки за головой так, чтобы локти были направлены в разные стороны;
- Каждый «номер второй» упирается руками в бедра так, чтобы локти также были направлены вправо и влево;
- Каждый «номер третий» нагибается вперед, кладет ладони на колени и выставляет локти в стороны.

Учитель говорит обучающимся, что на выполнение задания им дается только пять минут. За это время они должны поздороваться с как можно большим числом одноклассников, просто назвав свое имя и коснувшись друг друга локтями.

Через пять минут ученики собираются в три группы так, чтобы вместе оказались соответственно первые, вторые и третьи номера. После этого они приветствуют друг друга внутри своей группы.

Примечание: Эта смешная игра позволяет весело начать урок, размяться перед более серьезными упражнениями, способствует установлению контакта между учениками.

Можно необычно начать урок, предложив ученикам поздороваться, как это делают люди в других странах.



Метод приветствия «Круг дружбы»

Цель: приветствие обучающихся.

Задачи:

- формировать дружественные отношения в коллективе, познакомить с различными формами приветствия в разных странах;
- снять напряжение в незнакомой группе.

Численность: весь класс (вся группа).

Время – 2-3 минуты

Необходимые материалы:

- полоски шелка или хлопка, которые называются «хада» (количество полосок = количеству человек), обычно они белого цвета, но также может быть светло-голубого и светло-желтого цвета;
- компьютер;
- национальная музыка той страны, способ приветствия которой применяется.

Проведение. Учащиеся или взрослые встают в круг под негромкую музыку. Для того, чтобы движения были синхронными, учитель объясняет своей группе, что при выполнении движений, сначала вступаем в контакт с партнером слева, затем с партнером, который находится справа.

Учитель:

- Как прекрасно, что мы все сегодня собрались. Приглашаем вас в круг дружбы. (Все участники встают в круг в центре аудитории).

- Давайте еще раз поздороваемся. Здраваться можно по-разному:

- * как деловые люди - рукопожатием (жмут друг другу руки);
- * как добрые, старые приятели - обняться (обнимают соседа слева, затем справа);
- * просто потереться плечиками (спинками);
- * приглашая неизвестного человека в дом, монгол преподносит ему полоску шелка или хлопка, которая называется «хада». Обычно она белого цвета, но также может быть светло-голубого и светло-желтого цвета. Если вы удостоились чести получить «хаду», то принимать ее нужно двумя руками с легким поклоном.

Передача «хады» и поклон – это знак глубокого взаимного уважения, очень ценимого в монгольской культуре. Давайте поздороваемся по –монгольски и подарим друг другу «хады».

- Спасибо.

Варианты проведения метода

В зависимости от возрастного состава группы, здороваться можно по-разному. Можно попросить:

*поздороваться, хлопнув друг друга по ладони;

*взяться за колени соседа;

* поздороваться как эскимосы - прикоснувшись носами друг к другу;

* поклон (как в Японии);

* приветственный танец «адаму» («танец прыжков») (как в Кении);

* приветствие «коутоу» - складывание рук и поклон. Если в группе только женщины, этот обряд называется «ваньфу»: представительницы слабого пола должны соединить руки и провести ими вниз вдоль своего тела (как в Китае);

* сложить ладони вместе, как будто молимся, приложить их к голове, поклониться и произнести «савадди». Позиции рук могут различаться: чем выше руки по отношению к лицу, тем больше уважения оказывается тому, кого приветствуют (как в Таиланде);

* высунуть язык. Эта традиция продолжается до сегодняшнего дня. Ее часто дополняют скрещиванием ладоней на груди и мн. др.

Метод знакомства «Расскажи о себе»

Цель: познакомить аудиторию друг с другом.

Задачи: - изучить интересы присутствующих

Численность: вся группа.

Время – 10 – 15 минут

Необходимые материалы: листы формата А4 (по количеству участников), можно разного цвета; фломастеры, видео ПРИРОДА (можно подобрать музыку природы и т.п.).

Подготовка: столы расставить буквой «П», по кругу, чтобы все участники видели друг друга.

Технология проведения. Обучающиеся сидят на своих местах и вместе с учителем складывают бумагу пополам по длине и «вырывают» человечка. Таким образом, они ассоциируют себя с ним. Затем, постепенно, по рекомендациям учителя делают необходимые записи на человечке. После чего делают свою презентацию. Своих «человечков» прикрепляют на доску магнитами.

Учитель:

Давайте познакомимся и постараемся побольше узнать друг о друге.

- Перед вами лист бумаги. Вырвите из бумаги человечка (Показ выполнения работы под сопровождение ТВ-природа, можно под сопровождение какой-либо приятной музыки).

- Это восприятие себя. На груди напишите свое имя так, как хотите, чтобы Вас называли (Вас так называют).

- Голова – центр мысли человека. В области головы напишите, что Вам нравится в системе образования.

- На правой руке напишите то, что хотели бы изменить.

- На левой руке напишите: какие технологии используете в своей работе

- На правой ноге – какие технологии хотели бы изучить подробнее.

- На левой ноге – какой Вы видите современную школу.

- Просим вас представить себя другим участникам нашего мероприятия.

(Участники по кругу рассказывают о себе, кукла вывешивается на планшет.)

- Большое спасибо!

Примечание (что важно знать или учитывать модератору при использовании данного метода). Данный метод наиболее эффективен в применении на мероприятиях с родителями, педагогами. При изменении вопросов, его можно применить для младшего и старшего школьного возраста, студентов.

Время варьируется в зависимости от количества членов группы.

Метод «Найди похожих»

Цель: преодоление неловкости, формирование непринужденной, но в то же время веселой обстановки, сплочение участников мероприятия / урока.

Количество участников: от 15 до 25.

Продолжительность проведения: 7-10 минут

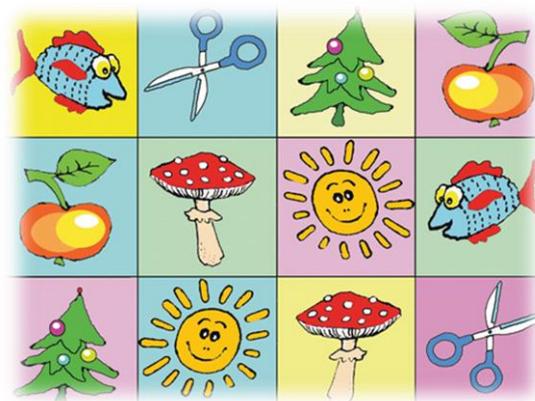
Материалы: стулья, расставленные в форме широкого круга, на которых размещены участники мероприятия

Проведение: Ведущий объясняет правила: «Я буду говорить некоторые фразы - утверждения, к кому из Вас они подходят, те выходят в круг»

Фразы:

Кто в семье старший?

Кто в семье младший?



Кто в семье единственный?

Кто пришел в брюках?

Кто пришел в юбке?

Кто сегодня завтракал?

У кого есть часы?

Кто женат или замужем?

Кто холост?

У кого есть сотовый?

Всех, кто выходит в круг, необходимо одобрять и советовать посмотреть на тех, с кем он вышел, запомнить их.

Примечание: Лучше придумать шуточные вопросы вперемешку с серьезными. Первый вопрос лучше задать такой, чтобы сам ведущий тоже вышел в круг. Обязательно следить за тем, чтобы каждый участник вышел хотя бы раз, если не получается, то можно на ходу придумать вопрос, который подходит к нему. В конце можно попросить участников самим сформулировать фразу. Это упражнение может легко перейти в знакомство по именам.

Метод «Летающие имена»

Цель – Познакомиться и запомнить имена друг друга

Подготовка: Необходимо отставить в сторону столы и стулья, чтобы участники могли свободно двигаться по помещению. Кроме того, понадобятся два – три маленьких мячика или мешочка с фасолью.

Проведение: Участники встают в круг. Сначала участники перебрасывают друг другу один мячик. И каждый раз тот, кто его ловит, произносит свое имя: «Я - Карл», «Я Маша». Игра продолжается до тех пор, пока каждый член группы не получит мяч по крайней мере по одному разу.

Затем участники должны назвать имена тех, кому перебрасывают мячик (Внимание, Саша!). Поймавший называет имя того, от кого к нему прилетел мяч («Спасибо, Мария!») Этот этап длится до тех пор, пока каждый не вступит в игру, по меньшей мере, один раз.

Теперь каждый бросает мяч тому, от кого он был получен в предыдущем раунде, называя его имя: «Внимание, Лена!». Примерно в середине раунда модератор вводит в игру второй мяч, который будет перебрасываться членами группы по тем же правилам параллельно с первым. Если в группе более 20 участников, можно использовать три мяча.

Через 2-3 минуты можно предложить игрокам начать ходить кругом по комнате и продолжать кидать мячи в том же порядке. Каждый внимательно следит за тем, от кого он получил мяч и кому должен его перебросить.

Метод «Измерим друг друга»

Цель: Познакомиться друг с другом, узнать друг о друге, скоординировать действия в команде.

Проведение: Учитель делит участников на несколько небольших групп. Затем объясняет правила: например, команды должны встать так, чтобы имеющие наибольшее количество братьев и сестер стояли впереди, а обладатели наименьшего количества – позади.

Мини-группы выстраиваются в ряд по следующим критериям:

- По количеству братьев и сестер у каждого
- По количеству видимых пуговиц на одежде
- По ширине улыбки
- По размеру обуви
- По длине волос
- По длине большого пальца (от второго сустава до кончика пальца)
- По росту (ноги на полу, руки вытянуты вверх)
- По наиболее дальнему путешествию, предпринятому участниками



Метод «Мой цветок»

Цель: рассказать о себе, своих профессиональных и личных интересах. Почувствовать уверенность в себе в ходе презентации

Проведение: Учитель раздает участникам заранее заготовленные разноцветные лепестки цветка. Участники заполняют их, отвечая на вопросы: мой лозунг, моя цель в жизни, моя работа, мои увлечения, что я ценю в людях, что я не люблю. Вопросы могут быть разными – по усмотрению модератора.

Когда работа закончена, каждый участник выходит в центр и делает презентацию о себе. Все цветки прикрепляются на стену и остаются там до окончания семинара.

При необходимости в дополнение участники могут также поразмыслить над созданием своей визитной карточки. Это позволит акцентировать внимание на их профессиональной деятельности и интересах.

Метод «Галерея портретов»

Цель: Нарисовать портреты участников. Постараться отразить в рисунках черты характера. Этот метод хорошо использовать, если участники семинара уже знакомы друг с другом.

Группы: все участники

Численность: без ограничений.

Проведение: Участники подписывают лист бумаги и рисуют на нем свои глаза. Затем они начинают перемещаться по кругу под музыку. При этом каждый участник дорисовывает по одной детали лица на портрете своего соседа. Таким образом, каждый рисует портрет каждого. По окончании работы все портреты вывешиваются на стену. Каждый участник комментирует свой портрет (какую черту характера он отражает, что нравится / не нравится).



Метод «Приветствие»

Цель: поприветствовать друг друга, обеспечить начало знакомства

Проведение: Участники ходят по комнате – молча, ни с кем не разговаривая.

Участники должны буду здороваться друг с другом за руку, но не просто так, а фантазируя при этом. Для начала они представляют себе, что встречают близкого друга или подругу, которого давно не видели. Как подать ему руку? Как близко подойти к ней (к нему)? Какое выражение лица будет при этом? Участники приветствуют друг друга так, если они очень хорошие друзья. (30 секунд)

Следующее, что учитель просит представить участников, это то, что их пригласили на день рождения. Участники здороваются со всеми, кого они знают. Как вести себя в этой ситуации? Какое выражение лица при этом будет? Как близко подойти к партнеру? (30 секунд)

Следующее, что учитель просит участников представить, это то, что они находятся в чужой стране – может быть Индии или Японии. Они знакомятся с хозяевами, пригласившими их к себе. Как подать руку в этой ситуации? (30 секунд).

Теперь участники представляют, что встретили своего друга или подругу, которые только что успешно сдали важный экзамен. Они приветствуют их и поздравляют с важным событием. Как можно без слов выразить свою радость и одобрение? (30 секунд)

После чего, участники делают последний круг по комнате и приветствуют тех участников, с кем они еще не здоровались и выражают своим рукопожатием радость встречи с ними (30 секунд).

Примечания:

Основное преимущество этой игры состоит в том, что каждый ее участник может установить контакт со всеми членами группы. Рукопожатие – это символический жест открытости и доброй воли. Немаловажно, что при этом происходит контакт глазами – это способствует возникновению близости и позитивной внутренней установки.

Во время игры не должно быть никаких разговоров – это повышает концентрацию внимания членов группы и придает действию прелесть новизны. В игре задействована фантазия участников, т.к. каждый пробует обыграть свое поведение в различных ситуациях.

В качестве «разогрева» эта игра особенно хороша для новой группы, но и в продвинутых группах она вполне уместна. Она способствует созданию у участников ощущения принадлежности к группе, способствует возникновению атмосферы ожидания чего-то нового, к тому же это хорошая подготовка к учебному процессу.

Метод «Встреча»

Цель – Встреча друг с другом, определение настроения каждого и группы, в целом.

Проведение: Группа становится в круг. Все по очереди представляются и делают при этом какое-нибудь движение, жест, принимают ту или иную позу, стараясь продемонстрировать свое отношение к собственному имени в данный момент. При этом тот, кто представляется, делает шаг вперед. После каждого представления вся группа пытается догадаться, какое чувство сейчас хотел выразить выступавший.

Модератор должен проследить, чтобы каждый участник назвал свое имя не менее трех раз, выражая свои чувства тремя различными способами соответственно.

Примечание: Чувства, проявляемые участниками при встрече друг с другом, очень важны, ведь по ним модератор может судить о настроении, в котором каждый отдельный участник и группа в целом начинают занятие.

Метод «Познакомься с игрушкой»

Цель: запоминание имен, создание игровой, веселой обстановки

Материалы: мягкая игрушка небольшого размера, лучше прикольная

Проведение: Ведущий (В) говорит: «А у нас здесь не все, есть еще один участник и сейчас мы его увидим. Ну-ка покажись». Достается игрушка (И) и с ней ведется диалог.

В: Ты почему не в кругу?

И: Я боюсь.

В: Чего?

И: Вас тут много, вы все такие большие... и еще я никого не знаю.

В: Ты как раз во время, мы как раз сейчас будем знакомиться.

И: Вот здорово!

В: Вот и хорошо, а ты мне поможешь. Как тебя зовут?

И: Кока.

В (участникам): Сейчас Кока будет знакомиться с каждым из вас. Когда он окажется у вас, вы ему представляетесь и называете предыдущих участников, так как Кока очень забывчивый.

Ведущий показывает, как это делается. Идет круг. Игрушка возвращается и ведущий при помощи игрушки снова по кругу называет всех участников

Примечание: диалог с игрушкой может быть самый разнообразный.



Метод «Автограф»

Цель: познакомиться с максимальным количеством участников

Дополнительные материалы: заготовленные таблицы по числу участников:

Ф. И. О. участника	Род занятий	«Автограф» участника
1.		
2.		
3. и т.д.		

Чтобы охватить как можно больше участников, знакомство должно быть максимально коротким. Например: «Здравствуйте. Меня зовут Татьяна. Я – преподаватель иностранных языков. Очень рада с вами познакомиться».

По завершению выявляется чемпион по сбору «Автографов», которому предлагается назвать по именам всех, кто занесен в его табличку. В случае, если останутся не представленные участники, ведущему следует вывести ситуацию на то, чтобы они были представлены кем-то из других участников. В ходе

завершающей процедуры участники могут пополнять свои таблички именами людей, которые будут представлены чемпионом.



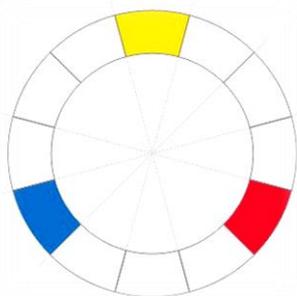
Метод «Турпоход»

Цель: раскрепостить участников, рассказать о себе, своих личных качествах, почувствовать желание обучаться

Проведение: Группа становится в круг. Все по очереди представляются и называют день своего рождения. Далее участники делятся по парам: родившиеся по нечетным дням, - берут себе в пару родившихся по четным. За две минуты в паре договариваются о том, кто какие закупает продукты...

для виртуального похода. Далее пары объединяются в четверки. Ведущий объясняет, что необходимо разместиться по четырехместным палаткам. Решают, кто понесет палатки, кто котел и т.д. Далее по группам решают, кто в походе идет первым, кто последним. На выполнение задания 10 минут. Через 10 минут каждая группа должна сказать, в какой поход она идет (в горы, в пустыню, на пикник...), что они с собой взяли и как они пойдут.

Примечание: Эта игра раскрепостит участников, сломает привычные стереотипы приветствия и способствует установлению контакта между участниками, поможет наладить работу в группах.



Метод «Создай свой круг»

Цель: выявление общих интересов, создание возможных групп по интересам, расширение профессиональных контактов, установление личностных взаимоотношений.

Проведение: Очень простое и легкое упражнение, не требующее никакой предварительной работы. Можно проводить в середине занятия в качестве небольшого перерыва для встряски участников – ножки размять.

Все участники становятся в большой круг. Допустим, ведущий начинает, делая шаг вперед и выходя в центр круга со словами: «Я люблю путешествовать». К нему в центр круга выходят те участники, которые тоже любят путешествовать. Они приветствуют друг друга (координаты и номера телефонов можно записать попозже).

Участники могут предложить самые разные темы, привязанные к общей теме семинара, а могут быть совершенно спонтанными, например:

- Я работаю в системе высшего образования
- У меня двое детей
- Я хочу найти новую работу

Метод «Привет, друг!»

Цель: знакомство участников семинара

Проведение: Участники делятся на две одинаковые по количеству группы и, взявшись за руки, встают лицом друг к другу в два круга. По первой команде круги начинают вращение в противоположных направлениях, по второй – останавливаются. Участники, оказавшиеся друг перед другом, приветствуют напарника: «Привет, друг!» и сообщают о себе предложенную информацию (имя, профессию, образование, хобби). Через 30 секунд движение возобновляется, и цикл продолжается минут 7. В случае повторной встречи напарники дят о себе дополнительную информацию. На втором этапе знакомства участники садятся в круг, один из участников встает и остальные рассказывают о нем то, что узнали (не повторяясь) и т.д.

Метод "Любознательная Людмила".

Цель: произнести и услышать имена всех участников, отчасти сразу же запомнить.

Проведение: Первый участник представляется, называя свое имя и какой-нибудь эпитет - прилагательное, начинающееся с той же буквы, что и имя (например: "Я - веселый Виктор").

Следующий повторяет услышанное имя вместе с прилагательным, затем называет себя ("Это - веселый Виктор, а я - привлекательный Павел).

Третий участник повторяет оба услышанных имени с прилагательными и добавляет к ним свое, и так далее, по кругу.

Если группа слишком большая (более 25 человек), можно, пройдя половину круга, начать игру сначала, чтобы ни у кого не возникло ощущения своей неспособности.

Примечания: Этот метод действительно помогает без труда запомнить имена.

Если поначалу участники смущаются или не уверены в своей памяти, полезно их приободрить и стимулировать. Однако до сих пор эта игра всегда шла хорошо, несмотря на некоторую робость, испытываемую участниками в начале игры.

Если кто-то действительно чувствует затруднение, можно шепотом подсказать забытое имя.

Варианты: Можно усложнить игру, добавив к произнесению имени с эпитетом какое-то характерное движение или жест, соответствующий данной ситуации. Движение также должно затем повторяться всеми играющими. Таким образом, у участников будет уже три момента, облегчающих запоминание новых знакомых. А немного движения всегда полезно при игре.

Вместо того чтобы по одиночке повторять имена с эпитетами и движения, все это повторяется хором. Каждый участник, когда до него доходит очередь,

делает шаг к центру круга, называет себя и делает жест. Затем он возвращается на место, а весь круг делает шаг к центру и хором повторяет его имя с эпитетом и жест. При этом учащийся как в зеркале видит, какое впечатление произвело его "выступление" на группу.

Метод «Учим имена».

Цель – поприветствовать друг друга, запомнить имена

Проведение: Участники встают и начинают ходить по комнате. Задача – поздороваться за руку с каждым участником группы. Когда участники здороваются, им следует смотреть друг другу прямо в глаза и представляться по имени. Нельзя говорить ничего, кроме своего имени, например: «Я - Кирилл», «Я - Клавдия». Участники должны попытаться запомнить имя и запечатлеть облик каждого, с кем они будут здороваться. (Первый круг игры заканчивается, когда все представятся друг другу.)

После чего начинается второй круг. Снова участники подают друг другу руку. Но на этот раз они сами должны обратиться к партнеру по имени. Можно просто сказать: «Привет, Клава», или «Здравствуй, Степан». Если участники не могут вспомнить имя партнера, то пусть он сам подскажет его.

Вариант для группы, участники которой хорошо друг друга знают: Участники должны представить, что это – встреча класса, которая состоится в будущем, может быть, лет через десять. Все уже достигли той главной цели, о которой в школе только мечтали. Каждый приветствует остальных и добавляет подходящие случаю слова.

Примечания: Эта игра дает возможность каждому вступить в близкий (физический и эмоциональный) контакт со всеми участниками. Одновременно игра облегчает участникам запоминание имен – это создает важную предпосылку для возникновения и развития межличностных взаимоотношений в группе и содействует атмосфере признания и дружбы.



Метод «Повторуша»

Цель: познакомиться, узнать возраст, круг интересов, род деятельности.

Материалы: стулья, поставленные в круг

Проведение: Участники садятся в круг напротив друг друга и выбирают ведущего. Ведущий произносит свое имя, возраст, род деятельности. Например: «Меня зовут Алена, мне 23 года, я менеджер...» и смотрит на человека, сидящего слева. Участник называет свои данные и данные Алены. Например: «Меня зовут Настя, мне 30 лет, я преподаватель. А мою

соседку справа зовут Алена и т.д.». И так далее по кругу. Если кто-то забывает, то участники могут подсказывать друг другу.

Когда все представится, ведущий предлагает проверить, как запомнились имена. Он произвольно показывает на любого участника. Все хором должны назвать его имя.

Метод «Зодиак»

Цель: познакомить участников друг с другом, создать непринужденную, творческую атмосферу.

Материалы: на ватмане изобразить знаки зодиака по кругу, 12 листов разноцветной бумаги, разрезанные на звездочки или другие фигуры по количеству участников, булавочки

Проведение: Ведущий выбирает знак зодиака и предлагает всем, кто родился под этим знаком, назвать свое имя. Имена записываются таким образом, чтобы они располагались во внешнем круге от названия знака зодиака. И таким образом по всем знакам. Каждому знаку зодиака соответствует звездочка определенного цвета. Она вручается участнику, где он пишет свое имя. Ведущий в заключении отмечает, что знаки зодиака все разные, но для гармонии и целостности важен каждый знак. Так и люди, все разные, каждый уникален, но для общего результата важно мнение каждого иначе результат не будет полноценным.



Примечание: Ведущим может быть человек, у которого день рождения в день этого семинара.

Метод «Узнай имя»

Цель: узнать имена участников

Количество участников: 10 - 12 человек. Продолжительность проведения: 8-10 минут

Материалы: бумага, ручки, коробка

Проведение: Каждый записывает свое имя на листе и кладет его в коробку. Листы перемешиваются и вытаскиваются участниками с закрытыми глазами. Нужно найти человека с этим именем, задавая вопрос: Ваше имя...? Найдя такого человека, нужно представить его группе.

Метод «Праздник интеллекта»

Цель: познакомиться с помощью литературных героев

Материалы: бумага, фломастеры или цветные карандаши

Проведение: Как правило, наши имена совпадают с именами литературных героев. Представляется первый участник: «Меня зовут Татьяна». Сосед справа или

слева приводит какие-либо строчки из произведения, где есть героиня с именем Татьяна, и сообщает группе о своих ассоциациях. Например: «Когда я слышу имя Татьяна, я вспоминаю героиню романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Наша Татьяна похожа на нее тем, что к ней можно отнести строки: «Дика, печальна, молчалива // как лань лесная боязлива». Если трудно вспомнить строки произведения, то можно рассказать об ассоциациях своими словами. На бумаге в одной рамочке изображают Татьяну – участницу и литературную героиню. И т.д.
Примечание: зная имена участников, ведущий может подобрать заранее известные литературные произведения, чтобы помочь группе.

Метод «Алфавит»

Цель: познакомиться, выработать чувство команды

Материалы: хорошее настроение

Проведение: Все участники по очереди называют свои имена и стараются запомнить имена участников. Участники выстраиваются в шеренгу по алфавиту по первым буквам имен, но молча. Нельзя называть имена, подсказывать жестами, писать... После построения каждый снова называет свое имя, проверяя правильность. Если получилась ошибка, то все перемешиваются и начинается все заново.

Метод «Интервью партнеров»

Цель: обеспечить начало знакомства.

Двое учащихся впервые ведут разговор друг с другом. При представлении партнера на общем собрании они впервые выступают перед всей группой.

Группы: пары; общее собрание. **Численность:** до 24 человек.

Время: по 15 мин. каждой паре, по 2 мин. для одного выступления на общем собрании.

Проведение: Учащиеся разбиваются на пары, при этом они друг с другом не знакомы.

В ходе интервью (или беседы другого характера) они узнают друг от друга имя, фамилию, место жительства, профессию, интересы по теме семинара и прочие сведения, которые либо задаются преподавателем, либо устанавливаются самими учащимися по их усмотрению.

На общем собрании каждый учащийся кратко представляет своего партнера.

Примечания: Учащимся обычно нравится, что им не нужно сразу же ориентироваться в общем составе группы. В разговоре с партнером учащиеся приобретают уверенность. Контакт партнеров будет легко восстановить и продолжить впоследствии. Представление учащихся на общем собрании служит хорошим поводом для их первого выступления перед большой группой незнакомых лиц. Этот прием является "ледоколом", после проведения интервью

учащимся легче выступать перед большой аудиторией и по содержательным вопросам курса. В группах сравнительно большой численности, представление может затянуться и стать утомительным. Рекомендуется, давая учащимся задание, ограничить объем их выступлений (представлений партнеров) тремя предложениями. При этом важна не полнота информации, суть, прежде всего в том, чтобы вызвать заинтересованность всех остальных и создать отправные пункты для дальнейшего общения.

Варианты: Участники объединяются по трое.

Помимо или вместо общего знакомства можно предложить учащимся вести разговор по содержанию занятий (например: Что меня занимает больше всего? Что у нас общего? Есть ли у нас общие цели на этом семинаре?). Каждый участник выносит на общее обсуждение одно ключевое слово по этим вопросам.

Метод «Обмен местами»

Цель: участники знакомятся друг с другом и говорят друг другу что-нибудь приятное

Проведение: Участники усаживаются в круг, модератор стоит в центре.

Учитель спрашивает у любого участника, взглянув ему в глаза: «Можешь ли ты поменяться со мной местами?» Это предложение обязательно принимается.

Участник поднимается со своего места, идет на встречу модератору. При этом происходит приветственное рукопожатие, представление и какой-нибудь краткий позитивный комментарий, например: «Меня зовут Иван, мне нравится твоя улыбка». Модератор занимает освободившийся стул участника, а тот как новый ведущий предлагает другому члену группы поменяться с ним местами. Игра продолжается до тех пор, пока каждый участник хоть один раз не побывает ведущим.

Метод «Управление временем»

Цель: познакомиться, подойти к теме семинара

Материалы: доска (флипчарт), фломастер (мел, маркер)

Проведение: Сначала все называют свои имена и кратко рассказывают о себе (по кругу). Затем ведущий пишет на доске «1 час» и предлагает всем участникам высказаться, что каждый из них может успеть сделать за один час (попутно проясняется информация о работе и свободном времени участников). Основные идеи записываются на доске. Затем ведущий пишет «30 минут» и проводится та же процедура. Затем «15 минут» и «5 минут». Затем ведущий подводит итог о том, что даже за 5 минут можно успеть сделать массу полезных дел, и вместе с группой обсуждаются вопросы, например, - «куда уходит время?», «можно ли научиться управлять своим временем?» и др.

Метод «В гостях у сказки»

Цель: познакомить слушателей друг с другом, создать благоприятную атмосферу для сотрудничества

Материалы: цветные карточки (желтые и голубые) для жеребьевки, карточки с названием сказок (сценарий и список персонажей)

Проведение: Ведущий предлагает инсценировать сказку. Дает каждой команде карточку с названием сказки («Теремок», «Репка»), сценарием и персонажами. Слушатели распределяют роли. По ходу сценария сказки участники групп выходят на сцену, представляются (говорят свою реплику, добавляя свое имя в уменьшительно ласкательной форме и хобби). Например: Я Светланка, - мышка –рукодельница. Таким образом, в игровой форме слушатели курсов знакомятся и узнают интересы друг друга.



Примечание: Формирование мини групп происходит путем жеребьевки с помощью цветных карточек, т.к. количество участников в группах будет непропорционально.

Метод «Сравни себя с известным человеком»

Цель: познакомиться с участниками семинара, выявить их личностные качества

Материалы: стулья по кругу, журнальный столик, на котором разложены портреты известных людей

Проведение: Модератор и участники садятся в круг из стульев. Каждый выбирает себе портрет одного из известных людей, с которым может себя сравнить или если нет такого, то противопоставить, или же третий вариант, что они могут взять несколько портретов и выбрать те качества, которые у них есть из нескольких известных людей. Далее предлагается всем участникам выбрать портрет, с которым они будут продолжать работать. И по часовой стрелке (от модератора) начинают рассказ. Он может быть такого типа. Например, в руках портрет Петра Первого. Участник выбирает первый путь (сравнение): «Меня зовут Володя. Петр Первый был очень целеустремленным человеком, всегда добивающимся своей цели, не останавливающимся перед трудностями, любящим детей и являюсь таким же как он». Если участник выбирает второй путь, то его монолог может протекать в другом русле: «Петр Первый, добиваясь своей цели не считался ни с чьим мнением, он мог запросто обидеть человека и пойти против всего народа. Эти его качества мне неприятны, и я бы никогда так не сделала». Если же участник брест портреты Стаса Пьехи и Петра Первого, его монолог может звучать следующим образом: «Мне близко то, что Петр Первый был целеустремленным человеком, и от него я беру это, но от Стаса я хочу взять то, что он не идет по

головам, добиваясь своей цели в жизни». Это очень эффективный метод знакомства, т.к. выбирая известную личность, с которой участник ассоциирует себя или противопоставляет себя, он, фактически, рассказывает о себе. И вся группа получает представление об участнике.



Метод «Зоопарк»

Цель: игра-знакомство, позволяет участникам быстрее узнать друг друга, вступить в общение
Материалы: картинки, фотографии, рисунки с изображением животных. Бумага, карандаши, ручки.

Проведение: Участникам предлагается разобрать картинки и составить мини-рассказ о своем персонаже (рассказ должен включать в

себя то, что ты хочешь рассказать о себе)

Метод «Мини-презентации»

Цель: научиться знакомиться друг с другом в непринужденной атмосфере, не стесняться

Материалы: значки, на которых пишутся имена, фломастеры, листы разноцветной бумаги с булавочками для их прикалывания

Проведение: Ведущий предлагает взять всем по значку, на которых пишутся имена, а на листе цветной бумаги – одну фразу, которая характеризует его наилучшим образом (5 минут). Затем участники ходят по залу, разговаривают друг с другом, выясняют, что значит та или иная фраза (15 минут). Каждый должен рассказать о 5-7 участниках, что запомнил. В заключении ведущий подводит итоги – отмечает наиболее успешных участников, приводит примеры, как это можно было бы сделать удачнее.

Примечание: Если участников можно как-то сгруппировать, например, по профессии, по городу, из которого прибыли, то ведущий может сделать заключение – общий обзор участников.

Метод «Мой день»

Цель: знакомство и привлечение внимания к тому, какие действия и события занимают обычный день жизни каждого участника семинара

Материалы: небольшой мячик (можно без него)

Проведение: Каждый участник называет свое имя и рассказывает, как обычно проходит его день. В рассказе важно не просто перечислить события, но и отметить с каким настроением, что делается (по 1 минуте). Далее мяч передается тому, кого более всего хочется услышать.

Примечание: Можно попросить перечислить события, которые вызывают больше эмоций, и описать их с обратным эмоциональным выражением. Например, событие «стояния на остановках», которое обычно воспринимается как негативное, можно описать так: «Конечно, я обожаю ждать троллейбус. Это едва ли не лучшая часть моего дня! Я имею возможность подышать свежим воздухом, полюбоваться сонными лицами стоящих рядом людей» и т.д.

Метод «Общее и частное»

Цель: знакомство и объединение участников

Материалы: бумага или клейкие листочки, фломастеры, булавки

Проведение: 1. Каждый участник получает по листу бумаге, фломастеру и булавке. На листе в середине пишется имя и вокруг 8 вопросов об участнике – всем одинаковые. Каждый заполняет ответы и прикрепляет листки на грудь (10 минут). 2. Участники встают и, передвигаясь по аудитории, выискивают у других участников совпадающие ответы, загибая палец на руке при совпадении. Например: «Ваш любимый цвет/еда и д.р.» (10 минут). 3. Участники возвращаются на места, и каждый называет количество совпадений. Далее ведущий комментирует, у кого больше совпадений, а кто уникальный (5-10 минут).

Метод «Детектив»

Цель: познакомить участников, активизировать речемыслительную деятельность в группе, обеспечить положительный эмоциональный настрой в группе

Материалы: бейджи, маркеры, цветная бумага, ножницы

Проведение: Проводится в 3 раунда.

Раунд 1. Ведущий выдает каждому по листу бумаги, на котором написаны части одного единого текста-клише (пословица, высказывание, афоризм). Например, «век живи» - 1, «век учись» - 2. Необходимо найти свою половинку. Участники при этом передвигаются по комнате и, всякий раз, называя свое имя, подходят к новому члену группы, находят владельца недостающей половинки своего текста.

Раунд 2. Взаимное интервью (лимит 4 вопроса + 1 дополнение).

Цель этого раунда в том, чтобы выяснить уникальные и одновременно ключевые характеристики своего партнера для дальнейшего представления в группе.

Вопросы для интервью самые разнообразные и даже неожиданные. Например, ваше жизненное кредо», «с каким цветом/символом/животным вы



себя ассоциируете», «какие 3 вещи кроме «программных» вы бы взяли с собой в межпланетный полет» и т.д.

Одно дополнение, для облегчения понимания, участник дописывает «от себя». Например, «любит туфли на высоких каблуках» или «носит часы на правой руке». Дополнение пишется последним в списке.

Ответы партнеров записываются тезисно на цветной бумаге (цвет выбирает партнер – еще одна психологическая черта). Без упоминания имен.

Листки передаются ведущему.

Раунд 3. «Индукция». Все участники встают в круг. Ведущий зачитывает мини-опусы. Необходимо как можно быстрее угадать о ком идет речь. Угадавший «Детектив» сменяет ведущего и т.д. После представления всех участников группы, ведущий просит назвать имя своего соседа слева/справа и добавить, что запомнил об этом участнике. Группа помогает.

Метод «Можно я задам вопрос?»

Цель: узнать вкусы, мечты, интересы участников

Материалы: фломастеры, бумага

Проведение: Каждый получает лист бумаги и фломастер. Нужно изобразить себя как торговую марку, фирменный знак в виде девиза, символа и т.д. Затем каждый представляет себя. Другие могут задавать дополнительные вопросы.

Метод «Мы все такие разные»

Цель: получение информации о членах своей команды, определение типов темперамента, особенностей сформированной группы

Материалы: листы для записей и пишущие принадлежности для команды

Проведение: Наш мир такой большой и мы такие разные, но хотелось бы найти похожих на себя людей в любой точке нашего земного шара. Поэтому мы поделим группу на 4 части света: запад, восток, север, юг. В каждой части света живут очень интересные, но разные люди: на севере – эскимосы, на юге – африканцы, на западе – ковбои, на востоке – японцы.

Ведущий предлагает, исходя из своего типа характера, найти свою часть света, придумать себе имя, и познакомиться со своими коллегами, найти общие черты. Один из членов группы должен охарактеризовать свою группу перед остальными, можно изобразить ее какими-нибудь движениями. Ведущий может встать в подходящую ему часть света. В конце все встают в круг по частям света и передают рукопожатие из одной части света в другую.

Примечание: Можно для команд подобрать соответствующее музыкальное сопровождение.

Метод «Угадай незнакомого»

Цель: познакомиться, сформировать представление об участнике мероприятия

Материалы: фломастеры, бейджи

Проведение: Участники разбиваются на группы по 3-5 человек по любому из принципов (любители времен года, растений, напитков и т.д.). В течении 1-2 минут каждый из участников излагает информацию о себе в мини-группе. Две минуты группа обсуждает, как представить того или иного участника.

Каждый из участников инкогнито представляется в аудитории. Например: «Этот человек чрезвычайно эрудирован в вопросах информационной безопасности, спортивному костюму предпочитает классический, а его имя начинается с той же буквы, что и цвет его умных глаз». Задача аудитории определить, о ком идет речь. Узнанному незнакомцу вручается бейдж и пишется имя.

Метод «Предварительное мы»

Цель: обеспечить начало знакомства, создать ощущение единства в группе

Проведение: 1.Группа рассаживается в круг. Ведущий объясняет условия.

Вспомните, пожалуйста, какой-либо предмет, который вам очень нравится или который первый пришел на ум. Назовите этот предмет, и пусть он представит вас – его хозяина. Все, что вы скажите, является импровизацией. Например: «Я маленькая, гибкая золотая цепочка. Мою хозяйку зовут Татьяна. Она меня очень любит, потому что я была подарена дорогим ей человеком. Моя хозяйка...и т.д.» Можно рассказать о роде занятий, профессии, увлечениях, семье...

Все по очереди выступают, добавляя в конце о каких-либо сходствах с выступавшими. Например: «Как и Иван, мой хозяин любит красный цвет».

2.После представления всех участников, каждый из них старается составить как можно больше фраз, в которых присутствуют слова «мы», «нам», «наш» и отражают общие черты всех в группе.

Использованная литература:

1. Активные методы и инновации в учебном процессе. – М., 1998.
2. Панина Т.С. Современные способы активизации обучения / Т. С. Панина, Л. Н. Вавилова. – Москва: Академия, 2008.
3. Панфилова А.П. Инновационные педагогические технологии: Активное обучение / А. П. Панфилова. – Москва: Академия, 2009.

